OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ANGEL GABRIEL LONDOÑO CABEZAS**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Gabriel: su parte emocional continua con procesos de cambios hay días mejores que otros en cual Gabriel muestra interés por ser cada día mejor ya que si se pone de mal genio se aleja un poco alguna veces llora pero se calma rápido expresando a la maestra que ya está listo para continuar con alguna acción o experiencia que se esté realizando también es consiente del error en cual ha cometido si a golpeado algún compañero se acerca para pedir disculpas lo hace con sus palabras, hay días que sus emociones no tiene cambios ya que se disfruta cada momento que está en el jardín juega con sus pares a personificar diferentes profesiones: ser un policía, un doctor, le agrada el juego de roles donde imita acciones de ser papá ya que dice frases como: '*portate bien, hay que hacer caso, no se pelea, a los papas se respeta*' en cual sus pares le ponen atención, en una experiencia donde se creó una obra de teatro con animales Gabriel fue protagonista ya que escogió un atuendo de un burro realizo sus sonidos hablo de su habitad y alimentos que comía a la vez invito a otros compañeros para que lo acompañaran y entre juntos hilaron historias que fueron coherentes. Gabriel este mes hablo de algunos sucesos que vivió en casa y que disfruto con sus padres esto lo lleno de alegría haciendo sus momentos más felices y permitiendo una mejor regulación de sus emociones. En la visita Athena maker dio su punto de vista utilizo varios materiales para la construcción de un escenario de ciudad, un bosque lo recreo con varios materiales naturales dándole un orden y de esta manera poder crear una historia que relato a sus compañeros y maestra. Gabriel se sigue ubicando muy bien en todos los espacios de la fundación a la vez los nombra y guía cuando algún compañero no sabe, en su lateralidad se ha evidenciado que está reconociendo más izquierda derecha utilizar varios elementos para jugar aparecer y desaparecer esto le ha servido para mejorar más su atención y concentración, de la misma manera se le facilito los juegos interactivos ya que se ve ágil en la organización, seguir secuencias, numerar y resolver pequeños problemas.

se recomienda que en casa se siga trabajando sobre la regulación de las emociones, diálogos de manera positiva en cual estén involucrando todos los integrantes de la familia.

apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **CAROL SOFIA ANTOLINEZ RODRIGUEZ**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Sofía: durante este mes aún se sigue evidenciando que todavía no ha logrado adaptarse a los horarios de almuerzo de prejardín ya que constantemente llega al comedor y se duerme, la maestra algunos días ayuda cuchareando, pero es complejo ya que Sofia se queda dormida no mastica quedando alimentos dentro de su boca, por ende, se debe interrumpir proceso. De nuevo se recomienda que en casa se organicen horarios en la noche para que se tenga una mejor rutina se sueño y no afecte su alimentación, por otro lado, se ha visto que Sofia ha vuelto a mezclar alimentos en su plato lo hace con su mano y esto a manera de juego y si un compañero está a su lado también coge sus alimentos. Se pide en casa tener un dialogo con Sofia explicando de manera positiva donde su núcleo familiar acompañe y sea ejemplo esto para lograr mejoría. En su parte social se involucra en los juegos con sus pares, pero llegan momentos que los molesta y de nuevo a vuelto a pegarles, les quita juguetes rapando, se los escode, mete las mano en su boca, y satura en cual sus compañeros llegan a un límite para buscar ayuda con la maestra. En la participación de las experiencias se a visto que continua con buena coordinación en sus desplazamientos de la misma manera ayuda a sus pares cuando se requiere llevándolo al lugar correspondiente, a empezado el reconocimiento derecha- izquierda ayudado con sus manos y elementos que tiene cerca, esto se le facilitad cuando ejecuta un juego interactivo se ve ágil ya que escucha muy bien la indicación sigue secuencias y con su cuerpo va adelante, atrás, a un lado, de la misma manera los realiza con elementos llevando patrones de organización de manera coherente. Cuando estuvo en el espacio de athena coopero en la construcción de diferentes escenarios de acuerdo a la escucha de las opiniones de sus compañeros, con varios elementos creo una ciudad, un boque para luego mover los animales y demás elementos a diferentes direcciones, en el aula se ha visto el interés por la proyección de sombras detrás de la cortina la aleja y acerca para verlas de diferentes tamaños, aunque no dice frases para la creación de las historias con sus acciones y colaboración hace que sus compañeros la imiten como es personificar: animales, un médico, un bombero, coger bloques y simular que esta hablando por teléfono. Sofia se inclina bastante por la

música tomar las manos de sus compañeros para que juntos bailen, hacer varias coreografías en el espacio, de la misma manera reír y gritar de emoción. Su proceso grafico depende de su concentración esto hace que se vea definido o no tal claro. Continúo viéndose independiente en cada una de sus acciones y rutinas diarias adaptándose con facilidad a cualquier cambio que se realice.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **LESLIE MARIANA GUERRERO VALBUENA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Leslie: este mes faltó algunos días por algunas dinámicas de familia y cumplimientos de citas médicas. Es feliz ingresando al jardín evidenciando que ya deja su maleta en el espacio correspondiente y si ve que hay juego libre se involucra, algunas veces juega sola pero si ve que un juego es de su interés Leslie se acerca a sus demás compañeros, cuando hay fichas ir detrás de la cortina coger imágenes y lupas para proyectar sombras, no tiene un compañero con quién permanezca más tiempo o inicie juego se involucra con todos los del aula por momentos en la mayoría de veces le agrada jugar sola. Leslie a. entendido muy bien todas las dinámicas del día por ende cuando inicia la experiencia siempre se nota dispuesta está atenta para recibir los materiales que se utilizan, aunque aún con sus palabras no dice cuáles son los de su preferencia si se le acercan Leslie toma iniciativa, esto se evidencio en el espacio de Athena maker coopero con materiales naturales en la construcción de una ciudad, el bosque ya que sin temor iba cogiendo tierra, piedras, flores para dar su toque personal. En la experiencia de tic espero que la maestra invite a pasar en el tapete de colores y números en cual se tomó un tiempo prolongado para seguir secuencias, hacer movimientos laterales, moverse de izquierda a derecha, ya que espera que se le tome la mano para la ejecución. En el comedor se ha visto más independiente en el momento de comer ya que tomo iniciativa para coger la cuchara y comer si ayuda, la maestra solo brindo ayuda ya finalizando. Su comunicación este mes sigue sin avance ya que no se le escucha su voz tampoco hace relatos ni crea pequeñas historias, como recomendación y mientras se gestionan las citas de fonoaudiología se recomienda que en casa se fortalezca con ejercicios de lenguaje: lectura de cuentos utilizando una entonación alta de esta manera se podrá incentivar a Leslie para que ella lo haga, después de la lectura preguntar a la niña sobre los sucesos, personajes, entonaciones de canciones de la misma manera en voz alta, imitación de los sonidos de los animales, y algunos elementos de la casa. Preguntar a Leslie sobre sucesos que vive en su cotidianidad. Experiencias sugeridas para hacer todos los días de 5 a 10 minutos.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **NOAH SEBASTIAN MARTINEZ AVILA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 4 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Noah: continua con avances positivos ya que desde la asamblea aporta cantando, hablado de las experiencias que ha vivido también hablo de sucesos que vive en casa, en cada uno de sus diálogos capto la atención de sus compañeros y maestra. En la lectura de cuentos se ve imaginativo diciendo que ha visto estrellas en el parque que caen desde el cielo, y que estas las guardo en su bolsillo para que no se perdieran, luego de esto grafico algunas escenas del cuento: las estrellas que la maestra leyó como su grafía es entendible sus compañeros por medio de la observación pudieron identificar y describir lo que Noah había hecho. Tiene gran habilidad para seguir utilizando diferentes técnicas de grafía: calcado, carboncillo, utilizo el acetato con marcadores borrables en cual borraba varias veces y hasta que no quedo satisfecho no lo entrego a la maestra. Su coordinación continuo positiva ya que Noah se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. En la visita Athena maker dio su punto de vista utilizo varios materiales para la construcción de un escenario de ciudad, un bosque lo recreo con varios materiales naturales dándole un orden y de esta manera poder crear una historia que relato a sus compañeros y maestra. Este mes se notó colaborador ya que a Noah le gusta que se le asignen pequeñas tareas, también ayudar a sus pares cuando tienen alguna dificulta, se ofrece evidenciando que lo hace correctamente. Noah se ha visto más social ya que hace con facilidad amigos, en el parque se divierte mucho es líder organizando juegos de correr, dar botes, explorar con la naturaleza siempre enseñando sobre su cuidado. Se recomienda que en casa se organicen en algunas dinámicas para que Noah no falte al jardín ya que se ha perdido de experiencias que aportan en su aprendizaje.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ABBY LUCIA PAEZ ROMERO	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 5 MESES**
Fecha de la observación: JUNIO 28 2024	**Nivel: PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Abby: su asistencia este mes fue intermitente esto por algunos inconvenientes en su salud: síntomas de gripa, fiebre en cual fueron cuidados en casa, otros días por dinámicas en la familia. Su ingreso se vio mucho más tranquilo entra al aula preguntando a la maestra por lo que se hace en el día ya luego ayudo con la organización de la asamblea se ofrece para traer los materiales que se van a utilizar durante el día. Abby siempre expresa sus emociones en la tarde cuando ya sabe que es momento de ir a casa baja su cabeza se ve triste y empieza a preguntar con ansiedad a qué hora van a llegar sus padres a recogerla siempre espera que la maestra le dé una respuesta ya de esta manera se tranquiliza y su cara cambia a una leve sonrisa. Cuando está molesta siempre lo expresa con sus palabras esperando que se le brinde un abrazo. Se disfrutó de cada una de las experiencias que se ha planteado mostrando disposición dando su punto de vista y ayudando con la organización de las mismas, frente a sus opiniones da ideas a la maestra para seguir ofreciendo experiencias de acuerdo a su interés, siempre estuvo atenta a la lectura de cuentos llamándole la atención los que tienen imágenes del espacio por medio de la observación y lo que entendió realizo diferentes grafías relacionadas con el cuento: las estrellas, la tierra, los cohetes, el astronauta utilizo varias técnicas y en diferentes tonos de cartulina se vio su claridad de cada una de sus producciones, con sus palabras expuso frente a sus compañeros incentivándolos a que la sigan en la creación de historias. Su coordinación continuo positiva ya que Abby se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. Tiene gran capacidad para hacer relatos cortos en cual expone a sus compañeros, enseña a sus pares cuando algo no ha quedado claro en cual es líder en el aula por sus conocimientos y saberes. Abby le llamo bastante la atención ir detrás de la cortina y con diferentes

imágenes y la linterna hacer proyección de las mismas las acercó y alejo varias veces para verlas de diferentes tamaños. Se felicita a la familia por su acompañamiento que tiene frente a los procesos de la niña ya que esto hace que Abby avance positivamente.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: BRALLAN EDUARDO BARROSO TORO	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 4 MESES**
Fecha de la observación: JUNIO 28 2024	**Nivel: PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Brallan: este mes sus asistencias se vio intermitente esto por algunas dinámicas en casa, esto hace que Brallan se pierda de varias experiencias que aportan en su aprendizaje. Su ingreso se notó tranquilo de una vez juega con sus pares se sienta a ver algún video educativo. Por otro lado, se al visto retrocesos en el control de esfínteres ya que Brallan casi todos los días se orina algunas veces cuando está sentado o haciendo alguna actividad también lo hace dormido, se ha dialogado con Brallan sobre la situación en cual con sus palabras indica mejorar, en el jardín la maestra lo lleva varias veces al baño, pero no se ha logrado controlar. En la participación de las experiencias en el espacio de Athena coopero con la construcción del escenario: un bosque, ciudad, la calle explorando algunos materiales naturales esto lo hizo pero por momentos cortos ya que Brallan se distrae con facilidad se va para otro espacio para coger elementos que no se están utilizando, la maestra ha tenido que llamarlo varias veces para que se vuelva a involucrar, Brallan va de nuevo pero pierde la atención rápido. En la creación de historias le da pena hablar frente a sus compañeros solo sonríe. Se observa que cuando ve cuentos con sus compañeros que tiene cerca se le escucha hablando de las imágenes interpretando y creando algunas historias de acuerdo a su imaginación también las compara con sucesos que vive en casa con padres y hermanos. Le agrado bastante ver que este mes se proyectaron en la cortina diferentes siluetas que entre todos los niños de ceibas crearon con las tijeras, Brallan fue detrás de la cortina y con la linterna proyectaba las imágenes las acerco, alejo varias veces para verlas de diferentes tamaños causándole curiosidad que hay cambios en la luz y la sombra. Brallan sigue regulando bien sus emociones ya que si está molesto llora baja su mirada se aleja y se toma un tiempo para que se le pase luego de esto busca al adulto para que le brinde un abrazo, si está feliz corre mucho, grita y expresa con sus palabras lo que está sintiendo. Finalmente, de recomienda que en casa se organicen en tiempos ya que Brallan falta mucho al jardín y esto hace que pierda procesos pedagógicos y constancia en algunas dinámicas del aula.

Apreciación de los padres:	
CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a)* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: CARLOS MARIO VASQUEZ MORENO	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 4 MESES**
Fecha de la observación: JUNIO 28 2024	**Nivel: PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Carlos Mario: este mes ha tenido algunos cambios en su comportamiento y parte emocional ya que se pone bravo cuando se le indica que el tiempo de la dinámica ha terminado y más cuando está en el momento del juego libre, grita y con sus manos empieza a manotear tira los elementos que tiene cerca y le pega a la maestra o compañero que está a su lado. De lo anterior la maestra a dialogado con el niño en cual entiende muy bien se calma pide disculpas y retoma la experiencia, de la misma manera se le indica recoger y organizar los elementos que ha votado, Carlos Mario lo hace sin problema, pero hay que dejar que esté totalmente calmado. Se ha comentado situación a la mamá en cual apoyo con diálogos, enseñando acciones remediadoras. Hay días que Carlos Mario no presento ningún cambio en su comportamientos. En el control de esfínteres continúo mejorando positivamente ya casi no se orina pide para ir al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, en el sueño paso varios días que no se orino. En su parte comunicativa se le siguen escuchando más palabras se hace entender cuando tiene alguna necesidad, le agrada ver cuentos trata de decir frases cortas para interpretar las imágenes o le da el cuento a la maestra para hacer la lectura a todos sus compañeros de aula viéndose atento ya que casi Carlos Mario no se levanta de la silla espera la indicación para realizar la transición a otro momento. Le agrado ir al espacio de Athena interactuar con material natural cogerlo con sus manos y regarlo por la tela para dar su aporte a la construcción del escenario: una ciudad, un bosque, la granja ya que cogía diferentes animales y los movió de un lado a otro. A Carlos Mario no le llama la atención atuendarse ni pintar su cara, con su cabeza dice no y esto le es claro a la maestra que no quiere, pero esto no es impedimento para la participación de las experiencias donde con los títeres los mueve hace sonidos y trato de hacer voces para captar la atención de sus compañeros. Carlos Mario se sigue ubicando bien espacialmente identifica cada uno de los espacios de la fundación, a la vez en su lateralidad imita a la maestra realizando movimientos: izquierda- derecha, mueve elementos de un lado a otro, juega a desaparecer y aparecer esto le causa emoción y mucha risa. En el comedor también se ha visto mejorías ya que coge la cuchara y esto

hace que haga menos reguero en la mesa. Finalmente se agradece a la familia por el acompañamiento que tienen con Carlos Mario ya que se evidencia avances positivos en su parte integral. Se sigue recomendando continuar reforzando su proceso grafico esto con la creación de un rincón donde Carlos Mario lo intervenga a diario con acampamiento del adulto y solo.

apreciación los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **EMILY SOFIA MENDEZ ACERO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Emily: su asistencia permanente la hace partícipe de todas las experiencias que desde el jardín se proponen mostrándose siempre dispuesta se ve alegre siempre escogiendo los materiales con los que quiere trabajar. se disfrutó de cada una de las experiencias que se ha planteado mostrando disposición dando su punto de vista y ayudando con la organización de las mismas, frente a sus opiniones da ideas a la maestra para seguir ofreciendo experiencias de acuerdo a su interés, siempre estuvo atenta a la lectura de cuentos llamándole la atención los que tienen imágenes del espacio por medio de la observación y lo que entendió realizo diferentes grafías relacionadas con el cuento: las estrellas, la tierra, los cohetes, el astronauta utilizo varias técnicas y en diferentes tonos de cartulina se vio un poco más de claridad en cada una de sus producciones, con sus palabras expuso frente a sus compañeros incentivándolos a que la sigan en la creación de historias. Su coordinación continuo positiva ya que Emily se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. Tiene gran capacidad para hacer relatos cortos en cual expone a sus compañeros, enseña a sus pares cuando algo no ha quedado claro en cual es líder en el aula por sus conocimientos y saberes. Este mes ha tenido más afinidad con Isabela con ella juega en el parque se toma de las manos para ir a los diferentes lugares de la fundación, le gusta compartir espacios no solo en el aula también en el parque allí corren juntas explorando de la naturaleza hablan de ella y cometan todas las dinámicas del jardín, experiencias que más les ha gustado como es la mezcla en sus manos de varios colores de temperas para descubrir otros tonos y poder colocar sus huellas en la superficie del papel para luego graficar su esquema corporal, observando que Emily tiene una organización de graficarlo ya que empezó por la cara realizo sus partes le coloco cabello y luego

continuo con el tronco sacando las manos y pies. Sus juegos preferidos continuaron siendo los de roles, imitar que Emily es la mamá, busca bebes los consiente y sienta en la silla en cual les habla de algunos sucesos que ella viven con su mamá, de la misma manera es demasiado expresiva contando lo que sus padres le compran y que comen cuando está en la casa. Se felicita a la familia por su acompañamiento que tienen con Emily viéndose avances positivos en sus procesos. Se pide continuar de esta manera.

apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **GAEL DAVID ILIAS ROZO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS Y 5 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Gael: desde que llega inicia juegos con sus pares comparte lo que está dispuesto y si ocurre algún inconveniente con sus palabras Gael soluciona y vuelve a generar una situación armónica, En la visita Athena maker dio su punto de vista utilizo varios materiales para la construcción de un escenario de ciudad, un bosque lo recreo con varios materiales naturales dándole un orden y de esta manera poder crear una historia que relato a sus compañeros y maestra. Gael se sigue ubicando muy bien en todos los espacios de la fundación a la vez los nombra y guía cuando algún compañero no sabe, en su lateralidad se ha evidenciado que está reconociendo más izquierda derecha utilizar varios elementos para jugar aparecer y desaparecer esto le ha servido para mejorar más su atención y concentración, de la misma manera se le facilito los juegos interactivos ya que se ve ágil en la organización, seguir secuencias, numerar y resolver pequeños problemas. Continua con avances positivos ya que desde la asamblea aporta cantando, hablado de las experiencias que ha vivido también hablo de sucesos que vive en casa, en cada uno de sus diálogos capto la atención de sus compañeros y maestra. En la lectura de cuentos se ve imaginativo diciendo que ha visto estrellas en su casa que las ve desde la ventana, luego de esto grafico algunas escenas del cuento: las estrellas que la maestra leyó, como su grafía es entendible sus compañeros por medio de la observación pudieron identificar y describir lo que Gael había hecho. Tiene gran habilidad para seguir utilizando diferentes técnicas de grafía: calcado, carboncillo, utilizo el acetato con marcadores borrables en cual borraba varias veces y hasta que no quedo satisfecho no lo entrego a la maestra. Su proceso grafico se sigue viendo con avances ya que ha realizado su esquema corporal evidenciando que se ve entendible ya que inicia con un circulo lo completo haciendo las partes de su cara luego le saca varias líneas en cual dice que son las manos y pies, de la misma manera después de leer un cuento lo interpreta con sus producciones como fue hacer: estrellas, un astronauta, las nubes, el sol, cuando estaba observando se vio atento que hizo en la cartulina algo muy parecido a lo que vio en el cuento le puso varios colores de su preferencia: azul, rojo, negro y verde. Se agradece a la familia por

la constancia que tiene Gael en el jardín permitiendo que aproveche cada una de las experiencias que se ofrecen ya que aportan en su aprendizaje, se pide continuar de esta manera.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ISABELA CABRERA LOZANO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 6 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Isabela: se disfrutó de cada una de las experiencias que se ha planteado mostrando disposición dando su punto de vista y ayudando con la organización de las mismas, frente a sus opiniones da ideas a la maestra para seguir ofreciendo experiencias de acuerdo a su interés, siempre estuvo atenta a la lectura de cuentos llamándole la atención los que tienen imágenes del espacio por medio de la observación y lo que entendió realizo diferentes grafías relacionadas con el cuento: las estrellas, la tierra, los cohetes, el astronauta utilizo varias técnicas y en diferentes tonos de cartulina se vio su claridad de cada una de sus producciones, con sus palabras expuso frente a sus compañeros incentivándolos a que la sigan en la creación de historias. Su coordinación continuo positiva ya que Isabela se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. Tiene gran capacidad para hacer relatos cortos en cual expone a sus compañeros, enseña a sus pares cuando algo no ha quedado claro en cual es líder en el aula por sus conocimientos y saberes. Este mes ha tenido más afinidad con Emily con ella juega en el parque se toma de las manos para ir a los diferentes lugares de la fundación, le gusta compartir espacios no solo en el aula también en el parque allí corren juntas explorando de la naturaleza hablan de ella y cometan todas las dinámicas del jardín, experiencias que más les ha gustado como es la mezcla en sus manos de varios colores de temperas para descubrir otros tonos y poder colocar sus huellas en la superficie del papel para luego graficar su esquema corporal, observando que Isabela tiene una organización de graficarlo ya que empezó por la cara realizo sus partes le coloco cabello y luego continuo con el tronco sacando las manos y pies. Isabela es colaboradora en la organización de espacios dejando todo en el lugar correspondiente a la vez enseña a sus pares que también lo hagan. Expresa claramente sus

emociones lo hace con sus palabras, si esta triste baja su mirada y sus ojos se llenas de lágrimas. La pone así si su amiga Emily dice que no quiere jugar o se va para otro espacio luego de un momento a otro vuelven a estar juntas. Se agradece a la familia por el acompañamiento que tiene con Isabela ya que aportan y se articulan con la maestra para un avance positivo en la niña. Se pide continuar de esta manera.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ISABELA CABRERA LOZANO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 6 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Isabela: se disfrutó de cada una de las experiencias que se ha planteado mostrando disposición dando su punto de vista y ayudando con la organización de las mismas, frente a sus opiniones da ideas a la maestra para seguir ofreciendo experiencias de acuerdo a su interés, siempre estuvo atenta a la lectura de cuentos llamándole la atención los que tienen imágenes del espacio por medio de la observación y lo que entendió realizo diferentes grafías relacionadas con el cuento: las estrellas, la tierra, los cohetes, el astronauta utilizo varias técnicas y en diferentes tonos de cartulina se vio su claridad de cada una de sus producciones, con sus palabras expuso frente a sus compañeros incentivándolos a que la sigan en la creación de historias. Su coordinación continuo positiva ya que Isabela se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. Tiene gran capacidad para hacer relatos cortos en cual expone a sus compañeros, enseña a sus pares cuando algo no ha quedado claro en cual es líder en el aula por sus conocimientos y saberes. Este mes ha tenido más afinidad con Emily con ella juega en el parque se toma de las manos para ir a los diferentes lugares de la fundación, le gusta compartir espacios no solo en el aula también en el parque allí corren juntas explorando de la naturaleza hablan de ella y cometan todas las dinámicas del jardín, experiencias que más les ha gustado como es la mezcla en sus manos de varios colores de temperas para descubrir otros tonos y poder colocar sus huellas en la superficie del papel para luego graficar su esquema corporal, observando que Isabela tiene una organización de graficarlo ya que empezó por la cara realizo sus partes le coloco cabello y luego continuo con el tronco sacando las manos y pies. Isabela es colaboradora en la organización de espacios dejando todo en el lugar correspondiente a la vez enseña a sus pares que también lo hagan. Expresa claramente sus

emociones lo hace con sus palabras, si esta triste baja su mirada y sus ojos se llenas de lágrimas. La pone así si su amiga Emily dice que no quiere jugar o se va para otro espacio luego de un momento a otro vuelven a estar juntas. Se agradece a la familia por el acompañamiento que tiene con Isabela ya que aportan y se articulan con la maestra para un avance positivo en la niña. Se pide continuar de esta manera.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **LUKAS ADRIAN JIMENEZ DAZA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Lukas: desde que llega al aula les comenta a sus compañeros y maestra que juguetes a traído a partir de ellos ha creado historias y recuerda sucesos que viven en casa con su familia. continua con avances positivos ya que desde la asamblea aporta cantando, recordando las experiencias vividas en el jardín y que le al gustado mucho, así capto la atención de sus compañeros y maestra a partir de cuento las estrellas lukas dijo que ha visto muchas estrellas fugases que son de varios tamaños y formas luego de esto con el papel aluminio la creo para luego interactuar con sus compañeros lanzándolas por varias direcciones. En sus procesos grafico ha tenido una leve mejoría ya que no se sale de la hoja y por momentos le da forma algunas producciones. Su coordinación continuo positiva ya que Lukas se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. En la visita Athena maker dio su punto de vista utilizo varios materiales para la construcción de un escenario de ciudad, un bosque lo recreo con varios materiales naturales dándole un orden y de esta manera poder crear una historia que relato a sus compañeros y maestra. Lukas se ha visto más social ya que hace con facilidad amigos, en el parque se divierte mucho es líder organizando juegos de correr, dar botes, explorar con la naturaleza siempre enseñando sobre su cuidado. En el comedor ha tenido avances positivos ya no se duerme adaptándose a los horarios de pre jardín, teniendo una mejor rutina en las dinámicas. También sus juegos al sido mejor ya casi no se ve jugando a peleas al contrario si ve algún compañero de inmediato le dice a la maestra. Finalmente se vuelve a recomendar seguir reforzando procesos gráficos en casa.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **NHOLAN MONGUI AYALA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 4 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación.

Nholan: el niño continua suspendido ya que salió del hospital con incapacidad para la casa esta hasta el día 14 de junio, se al realizado los seguimientos de novedad donde la madre de Nholan ha indicado que se está recuperando positivamente pero lo van a dejar más tiempo en casa para que coja un poco más de defensas, de esta manera los padres se acercaron al jardín para solicitar que el resto de mes de junio el niño estuviera en casa y ya poder regresar al jardín el próximo 2 de julio, los padres pidieron estos días por medio de una carta. La maestra continúo haciendo los seguimientos obteniendo respuesta por parte de la mamá que el niño está avanzando en su salud positivamente.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **NICOLLE SOFIA CLAVIJO GUERRERO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Nicolle: se disfrutó de cada una de las experiencias que se ha planteado mostrando disposición dando su punto de vista y ayudando con la organización de las mismas, frente a sus opiniones da ideas a la maestra para seguir ofreciendo experiencias de acuerdo a su interés, como hacer lectura de cuentos y que la maestra pregunte como fue el cuento las estrellas y el espacio allí Nicolle dijo que ha visto un astronauta cuando mira al cielo y que el trae muchas estrellas luego de esto grafico utilizando varias técnicas: temperas, calcado, marcadores viendo que otra vez está haciendo garabateo desordenados luego de esto habla delante de sus compañeros y maestra describiendo lo que ha realizado. Su coordinación continuo positiva ya que Nicolle se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. Tiene gran capacidad para hacer relatos cortos en cual expone a sus compañeros, enseña a sus pares cuando algo no ha quedado claro en cual es líder en el aula por sus conocimientos y saberes. Este mes ha tenido más afinidad con Victoria, Emily, Isabela con ellas juega en el parque se toma de las manos para ir a los diferentes lugares de la fundación, le gusta compartir espacios no solo en el aula también en el parque allí corren juntas explorando de la naturaleza hablan de ella y cometan todas las dinámicas del jardín, experiencias que más les ha gustado como es la mezcla en sus manos de varios colores de temperas para descubrir otros tonos y poder colocar sus huellas en la superficie del papel para luego graficar sus juguetes, su abuela, mamá el parque que uno de sus espacios favoritos. Este mes Nicolle se destacó en la clase de deportes por realizar los ejercicios hacer secuencias utilizando varios elementos, lanzar la pelota a diferentes direcciones, saltar en uno y dos pies, pasar en una cuerda mostrando equilibrio, se ha evidenciado que ya casi no se cae mostrando mayor precisión en sus movimientos. Su alimentación

sigue mostrando avances positivos a la vez está más independiente cogiendo la cuchara para comer sola. Se agradece a la familia por su acompañamiento y constancia en el jardín ayudando a que Nicolle avance positivamente, se pide que se continúe así. Se recomienda seguir fortaleciendo procesos gráficos como es disponer de un rincón grafico donde Nicolle lo intervenga de manera libre y guiada.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VICTOR JULIAN ESTUPIÑAN RIVERA	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 11 MESES**
Fecha de la observación: JUNIO 28 2024	**Nivel: PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Julián: su alegría por llegar al jardín es evidente ya que el jardín se ha convertido en un espacio de interacción y aprendizaje, se disfruta estar en todos los espacios: coge los títeres los mueve de un lado a otro y trata de hacer diferentes voces para captar la atención de su compañeros y maestra, con las imágenes de siluetas va detrás de la cortina y linterna las proyecta para verlas en diferentes tamaños y formas esto porque las aleja y acerca varias veces. Julián fue protagonista ya que escogió un atuendo de un burro realizo sus sonidos hablo de su habitad y alimentos que comía a la vez invito a otros compañeros para que lo acompañaran y entre juntos hilaron historias que fueron coherentes. En la visita Athena maker dio su punto de vista utilizo varios materiales para la construcción de un escenario de ciudad, un bosque lo recreo con varios materiales naturales dándole un orden y de esta manera poder crear una historia que relato a sus compañeros y maestra. Julián se sigue ubicando muy bien en todos los espacios de la fundación a la vez los nombra y guía cuando algún compañero no sabe, en su lateralidad se ha evidenciado que está reconociendo más izquierda derecha utilizar varios elementos para jugar aparecer y desaparecer esto le ha servido para mejorar más su atención y concentración, de la misma manera se le facilito los juegos interactivos ya que se ve ágil en la organización, seguir secuencias, numerar y resolver pequeños problemas. Julián se destacó este mes por aportar de acuerdo a su imaginación en la creación de historias, a partir de la lectura del cuento: las estrellas y el espacio dijo que ha visto muchas estrellas en el piso y que estas caen de la nube cuando llueve muy fuerte, luego de esto gráfico, aunque aún no es clara su producción si las expone e interpreta haciendo que sus compañeros le entiendan. En su parte emocional se ha visto algo sensible llora si se le llama la atención por algo pero se calma rápido cuando la maestra le habla y le brinda un abrazo, con su palabra continúa expresando que le gusta y que no. Sus juguetes favoritos son armarlos el mismo ya que los crea con fichas casi siempre hace carros y aviones. En el aula no tiene un amigo de preferencia se ve jugando casi con todos de acuerdo a su

interés: como coger lupas, linternas fichas, rompecabezas. Su alimentación sigue avanzando positivamente come sin ayuda la mayoría de alimentos que se brindan en el jardín.

Apreciación de los padres:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ZOE ANTONELLA RUSINQUE GIL**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 5 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Zoe: su llegada al jardín se notó tranquila recordando algunas dinámicas, como es iniciar con el juego libre donde Zoe se sigue viendo líder en la organización ya que da su punto de vista evidenciando que su comunicación está un poco más clara, se le entienden palabras y algunas frases cortas. Le ha sido difícil el cambio de dinámica ya que continúa jugando de esta manera la maestra debe guiar para que inicie con lo planteado, Zoe hay momentos que se pone de mal genio, pero ya luego entiende y se involucra en las experiencias, a veces pierde la atención de lo que se está haciendo ya que se levanta varias veces de la silla o esta con juguetes. Frente a la participación de las experiencias le agrado mucho hacer proyección de sombras detrás de la cortina alejarlas acercarlas varias veces para verlas de diferentes tamaños, aunque no crea historias si le causo curiosidad como se ven bajo la luz y la sombra. En la visita Athena maker con diferente material natural ayudo con la construcción de un escenario: una ciudad, la granja, habitad de los animales, Zoe sin temor cogió arena, flores, piedras, palos y aporto poniéndolos en los diferentes espacios de la tela de esta manera sus compañeros empezaron con la creación de algunas historias. En el espacio de tic por momentos de involucro ya que perdió la atención porque le llamo más la atención jugar con sus pares, cuando estuvo participando asocio colores haciendo parejas, interactuó con el robot aprendiéndolo a manejar y llevándolo a varias direcciones aprendiendo: izquierda- derecha, adelante, atrás. A Zoé le agrada bastante que sus manos estén con Colbon de la misma manera mezclarlo con escarcha para luego tomarse el tiempo de quitárselo ella misma, esto le sirve para mejorar en su concentración. Finalmente se recomienda que en casa se siga fortaleciendo la parte grafica disponiendo de un rincón grafico para que Zoe lo intervenga de manera libre y guiada. Por otro lado, solicitar las citas médicas, odontología, puntaje Sisbén, audiometría, optometría ya que aún faltan en la historia social.

Apreciación de los padres:	
CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **VICTORIA ANDREA JIMENEZ RODRIGUEZ**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 5 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Victoria: este mes se ausento algunos días porque le dio gripa viral acompañado de tos, soltura, vomito malestar general en cuál fue cuidada en casa con remedios caseros, jarabe para la tos, acetaminofén recuperándose satisfactoriamente permitiendo volver al jardín. se disfrutó de cada una de las experiencias que se ha planteado mostrando disposición dando su punto de vista y ayudando con la organización de las mismas, frente a sus opiniones da ideas a la maestra para seguir ofreciendo experiencias de acuerdo a su interés, siempre estuvo atenta a la lectura de cuentos llamándole la atención los que tienen imágenes del espacio por medio de la observación y lo que entendió realizo diferentes grafías relacionadas con el cuento: las estrellas, la tierra, los cohetes, el astronauta utilizo varias técnicas y en diferentes tonos de cartulina se vio su claridad de cada una de sus producciones, con sus palabras expuso frente a sus compañeros incentivándolos a que la sigan en la creación de historias. Su coordinación continuo positiva ya que Victoria se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. Tiene gran capacidad para hacer relatos cortos en cual expone a sus compañeros, enseña a sus pares cuando algo no ha quedado claro en cual es líder en el aula por sus conocimientos y saberes. Este mes ha tenido más afinidad con Verónica con ella juega en el parque se toma de las manos para ir a los diferentes lugares de la fundación, le gusta compartir espacios no solo en el aula también en el parque allí corren juntas explorando de la naturaleza hablan de ella y cometan todas las dinámicas del jardín, en el comedor se sientan juntas dialogando de los alimentos que van a consumir, comentan de experiencias que más les ha gustado como es la mezcla en sus manos de varios colores de temperas para descubrir otros tonos y poder colocar sus huellas en la superficie del papel para luego graficar su esquema

corporal, observando que Victoria tiene una organización de graficarlo ya que empezó por la cara realizo sus partes le coloco cabello y luego continuo con el tronco sacando las manos y pies. A Victoria le sigue gustando jugar con bebés, peluches, títeres hacer voces y captar la atención de sus compañeros. Se inclina bastante por observar cuentos donde se ha evidenciado su entendimiento y facilidad para la lectura de imágenes las describe y esto hace que sus compañeros se acerquen a ella para que juntos lean. Su alimentación este mes fue positiva ya que está comiendo sola toma iniciativa para coger la cuchara la maestra solo ayuda al final, Victoria está comiendo la mayoría de alimentos que se ofrecen en el jardín. Se agradece a la familia por su compromiso y acompañamiento permitiendo ver avances positivos en la niña.

Apreciación de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **AMY VERONICA RIAÑO LEON**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: **JUNIO 28 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN A**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Este tiempo los niños y niñas han participado de experiencias en el espacio athena: tic, audiovisual, maker siendo participes activos y a partir de sus relatos generaron hipótesis del porqué, para que de todo lo que ellos construyen siendo protagonistas de su propio aprendizaje, con diferentes elementos crearon y dejaron volar su imaginación ya sus qué diálogos fueron coherentes frente a cada acción que se iba presentando. En el espacio de tic continuamos reforzando la ubicación espacial por medio de juegos interactivos siguen aprendiendo sobre lateralidad mejorado aún más la concentración y atención, allí también tuvieron la oportunidad de interactuar con el robot que hay en el espacio, donde los niños y niñas hablan con el respondieron a sus preguntas e imitaron acciones de coordinación fomentando la creatividad e imaginación y pensamiento crítico. En el espacio de audiovisual se continuo con diferentes experiencias de luz y sombra usando el video beam como herramienta principal proyectando sombras, reflejo del color, la translucidez, juego de aparecer y desaparecer se utilizaron varias imágenes que fueron creadas por los niños y a partir de ellas se relataron varias historias algunas reales e imaginarias, pretendiendo que se continúe fortaleciendo la comunicación verbal y no verbal. Cada una de las experiencias planteadas ha tenido como objetivo seguir descubriendo y concretando intereses y de esta manera poder llegar al tiempo de investigación. Verónica**:** se disfrutó de cada una de las experiencias que se ha planteado mostrando disposición dando su punto de vista y ayudando con la organización de las mismas, frente a sus opiniones da ideas a la maestra para seguir ofreciendo experiencias de acuerdo a su interés, siempre estuvo atenta a la lectura de cuentos llamándole la atención los que tienen imágenes del espacio por medio de la observación y lo que entendió realizo diferentes grafías relacionadas con el cuento: las estrellas, la tierra, los cohetes, el astronauta utilizo varias técnicas y en diferentes tonos de cartulina se vio su claridad de cada una de sus producciones, con sus palabras expuso frente a sus compañeros incentivándolos a que la sigan en la creación de historias. Su coordinación continuo positiva ya que Verónica se ubica bien espacialmente, de la misma manera su lateralidad en cual se evidencia que identifico más izquierda derecha, atrás, adelante juego aparecer y desaparecer elementos manteniendo siempre su atención y concentración, de esta manera se le facilito en la interacción de los juegos interactivos allí se destacó viéndose muy ágil en la realización de los mismos ya que no solo movía su cuerpo si no elementos llevando una secuencia organizada. Tiene gran capacidad para hacer relatos cortos en cual expone a sus compañeros, enseña a sus pares cuando algo no ha quedado claro en cual es líder en el aula por sus conocimientos y saberes. Este mes ha tenido más afinidad con Victoria con ella juega en el parque se toma de las manos para ir a los diferentes lugares de la fundación, le gusta compartir espacios no solo en el aula también en el parque allí corren juntas explorando de la naturaleza hablan de ella y cometan todas las dinámicas del jardín, experiencias que más les ha gustado como es la mezcla en sus manos de varios colores de temperas para descubrir otros tonos y poder colocar sus huellas en la superficie del papel para luego graficar su esquema corporal, observando que Verónica tiene una organización de graficarlo ya que empezó por la cara realizo sus partes le coloco cabello y luego continuo con el tronco sacando las manos y pies.

Se felicita a la familia por su acompañamiento y constancia que tiene frente a los procesos de la niña ya que esto hace que Verónica avance positivamente.

Apreciación de la familia:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*